

# INTERSTICIOS SOCIALES

Año 10, Núm. 19, marzo-agosto de 2020

ISSN 2007-4964



REVISTA SEMESTRAL DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



# INTERSTICIOS SOCIALES

Año 10, Núm. 19, marzo-agosto de 2020

ISSN 2007-4964



## El Colegio de Jalisco

### Asociados numerarios

- Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
- Gobierno del Estado de Jalisco
- Universidad de Guadalajara
- Instituto Nacional de Antropología e Historia
- Ayuntamiento de Zapopan
- Ayuntamiento de Guadalajara
- El Colegio de México, A. C.
- El Colegio de Michoacán, A. C.
- Subsecretaría de Educación Superior-SEP

**Presidente** Javier Hurtado González

**Secretario general** Roberto Arias de la Mora

© Intersticios Sociales

Año 10, número 19, marzo-agosto 2019

Publicación semestral de El Colegio de Jalisco

Con domicilio en 5 de Mayo, núm. 321, colonia Centro

C. P. 45100, Zapopan, Jalisco

[www.coljal.edu.mx](http://www.coljal.edu.mx)

**Director** Francisco Javier Velázquez Fernández

**Editora** Cristina Alvizo Carranza

**Diseño editorial** Rosario Ivonne Lara Alba

**Diseño original y apoyo técnico** Julio Almaraz Ortiz

**Corrección de textos** Rafael Uribe Morfín

**Traductor** Paul Kersey

## Información y correspondencia

Tel. +52 (33) 36 33 26 16, ext. 109

**Correo electrónico** [intersticios.sociales@coljal.edu.mx](mailto:intersticios.sociales@coljal.edu.mx)

**Página web** [www.intersticiosociales.com](http://www.intersticiosociales.com)

Reserva de derechos al uso exclusivo ante el Instituto Nacional de Derechos de Autor, núm. 04-2012-041814570400-203

ISSN-e: 2007-4964

## Derecho de uso

Se permite la reproducción, publicación, transmisión, difusión en cualquier modo o medio de cualquier parte del material contenido en el archivo (únicamente texto sin imágenes) sin alterar o modificar el original, con fines de referencia y/o reproducción académicos o educacionales, con excepción de los personales o comerciales, citando la fuente de referencia y otorgando el crédito correspondiente al autor y al editor.

La responsabilidad de los artículos es estrictamente personal de los autores. Son ajenas a ella, en consecuencia, tanto la revista como la institución que la patrocina.

# INTERSTICIOS SOCIALES

Año 10, Núm. 19, marzo-agosto de 2020

ISSN 2007-4964



## CONTENIDOS

### Presentación

Francisco Javier Velázquez Fernández  
Cristina Alvizo Carranza 6

### Reflexión Teórica

Homo reciprocans: constructor de instituciones  
José Luis Bernal López  
Ezequiel Alpuche de la Cruz 7

La transformación del concepto de pobreza: un desafío  
para las ciencias sociales  
Alfredo Sánchez Carballo  
Joel Ruiz Sánchez  
Miguel Ángel Barrera Rojas 39

Parques urbanos: un enfoque para su estudio como  
espacio público  
Valentina Martínez-Valdés  
Evodia Silva Rivera  
Edgar J. González Gaudiano 67

Internationalization: An Analysis of 26 Definitions  
José Satsumi López Morales 87

### Espacios sociales a debate

De las migraciones a las movilidades. Los Altos de Jalisco  
Patricia Arias 101

Innovación gubernamental y transparencia: aproximación  
crítica a cuatro casos en Sonora, México  
Marisol Bárbara Calzada Torres 129  
Victor Samuel Peña Mancillas 129

Las tendencias del desarrollo turístico: entre  
el fortalecimiento del sector privado y el desarrollo  
del turismo comunitario en el estado de Hidalgo  
Erika Cruz Coria 165  
Judith Alejandra Velázquez Castro 165

### Sección General

Discriminación y criminalización de la prostituta en  
la región binacional de Ciudad Juárez-El Paso, 1900-1930  
Rutilio García Pereyra 191

Intervencionismo norteamericano y amenazas 1914-1919:  
la invasión que no fue  
Juan González Morfín 235

La segunda vuelta electoral en Latinoamérica y su posible  
introducción en México  
Javier Hurtado González 261

Gobierno dividido, ¿cabildo abierto?: estudio de caso  
de los regidores de demarcación en México  
David Gómez Álvarez Pérez 291

*Perro muerto* de Boris Quercia y *Entre lutos y desiertos*  
de Gonzalo Hernández: narcoliteratura chilena como  
denuncia de los crímenes del neoliberalismo  
Ainhoa Montserrat Vásquez Mejías 321

Madre solo yo. Abuelas y sustracción familiar de infantes  
en México  
Edith Carrillo Hernández 347

### Reseñas

Nils Melzer, *Derecho internacional humanitario.*  
*Una Introducción Integral*  
Marcos Pablo Moloeznik 369

### Notas cronológicas

Miguel León-Portilla (1926-2019)  
*In memoriam*  
Angélica Peregrina 377

» Nota necrológica

## Miguel León-Portilla (1926-2019)

### *In memoriam*

Angélica Peregrina

El Colegio de Jalisco

El pasado 1 de octubre de 2019 falleció el filósofo, historiador, lingüista y humanista Miguel León-Portilla, una gran pérdida para México, quien deja un importantísimo legado, cuyos afanes se encaminaron siempre a que los pueblos indígenas, sus lenguas y culturas fuesen valorados y reconocidos. Dedicó su vida a dar “voz a los vencidos”; él mismo aseguró que tuvo el privilegio de ser portavoz de la palabra, la imagen y pensamientos de los antiguos mexicanos.

Nacido en la ciudad de México el 26 de febrero de 1922, realizó sus primeros estudios en su tierra natal y en Guadalajara; luego estudió Artes en la Universidad Loyola, en los Ángeles, California, y filosofía

en la UNAM, donde se doctoró en 1956 con la tesis *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes*. Su pasión por la cultura náhuatl la desarrolló de su maestro el canónigo Ángel María Garibay Kintana y de su tío, el antropólogo Manuel Gamio. Su trabajo se centró en el estudio de la lengua, literatura y filosofía de los pueblos indígenas y prehispánicos, pero no se limitó solo a eso, también fue defensor de sus derechos.

Logró reconocimiento a través de la traducción, interpretación y publicación de varias recopilaciones de obras en náhuatl. Encabezó un movimiento para entender y reevaluar la literatura dicha lengua, no solo de la era precolombina, sino también la actual, ya que el náhuatl sigue siendo la lengua materna de 1.5 millones de personas. Incluso su trabajo contribuyó a establecer la educación bilingüe rural en México.

Escribió más de un centenar y medio de artículos para diferentes instituciones, y más de cuarenta libros, entre sus obras más notables: *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes* (1956), *La visión de los vencidos* (1959) –con un gran número de ediciones y traducida a más de 20 idiomas–; *Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares* (1961), *El reverso de la conquista. Relaciones aztecas, mayas e incas* (1964), *Tiempo y realidad en el pensamiento maya* (1968), *México-Tenochtitlan, su espacio y tiempos sagrados* (1979), *La multilingüe toponimia de México: sus estratos milenarios* (1979), *Hernán Cortés y la Mar del Sur* (1985), *Cartografía y crónicas de la Antigua California* (1989), *Quince poetas del mundo náhuatl* (1993), *Francisco Tenamaztle* (1995), *La flecha en el blanco* (1996), *Bernardino de Sahagún, pionero de la antropología* (1999), *Erótica náhuatl* (2019).



Fue miembro de número de la Academia Mexicana de la Historia y de la Academia Mexicana de la Lengua. Electo integrante de El Colegio Nacional, al que ingresó en 1971 con el trabajo “La historia y los historiadores en el México antiguo”, que fue contestado por Agustín Yáñez.

En la Universidad Nacional Autónoma de México desarrolló una distinguida carrera docente en la Facultad de Filosofía y Letras, fue director del Instituto de Investigaciones Históricas, miembro de la Junta de Gobierno y desde 1988 investigador emérito. Aseguraba que daría clases hasta el último día de su vida, por lo que no se jubiló y siempre que podía expresaba su orgullo de pertenecer a la UNAM. También fue director del Instituto Indigenista Interamericano, así como representante permanente de México ante la UNESCO.

Aparte de su prolífica labor en el ámbito académico y bibliográfico, trabajó intensamente para hacer valer internacionalmente el concepto de “Encuentro de dos mundos”, en la conmemoración del quinto centenario del primer viaje de Colón a América, al presidir la comisión mexicana respectiva. Igualmente hizo estudios sobre la Baja California, que han contribuido sobremanera a la fortaleza nacionalista que aquellas tierras poseen en la actualidad, incluso donó una parte de su rica biblioteca al Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California.

Fue galardonado con muy variadas distinciones: 17 doctorados honoris causa y como maestro emérito; recibió innumerables premios y reconocimientos, tales

como el Premio Nacional de Ciencias Sociales, Historia y Filosofía (1981), el Premio Internacional Menéndez Pelayo (2001). En 1995 el Senado de la República le otorgó la Medalla Belisario Domínguez; la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos le otorgó, en diciembre de 2013, el Premio Leyenda Viva.

En variadas ocasiones impartió conferencias en El Colegio de Jalisco –gracias a la estrecha amistad con José Ma. Murià, entonces su presidente– y fue nombrado Maestro Emérito en septiembre de 2003. En esta institución compartió su sabiduría con investigadores y alumnos, además donó a su biblioteca un importante número de volúmenes sobre la historia mexicana del occidente, centro, sur y del noreste, dándole vida a un importante fondo de nuestro acervo bibliográfico que hoy lleva su nombre.

León Portilla fue un mexicano cabal, interesado por conocer tanto las profundidades como los extremos de nuestra tierra, muy preocupado e interesado por su defensa y dignidad.

En alguna de sus disertaciones en El Colegio de Jalisco aseveró que era una gran tragedia que se perdiera una lengua, incluso declamó su poema “Cuando muere una lengua”; y ahora emulando sus palabras consideramos que su muerte es una gran pérdida para México:

Quando muere una lengua,  
ya muchas han muerto  
y muchas pueden morir.  
Espejos para siempre quebrados,  
sombra de voces  
para siempre acalladas:  
la humanidad se empobrece.